

Oorzaken van glansplekken en witte strepen op binnenmuurverven

1. WAT VEROORZAAKT GLANSPLEKKEN EN STREPEN?

Soms zijn er op muurverflaag glanzende plekken en/of strepen te zien. Die glansplekjes (ook wel "opglanzen" genoemd) ontstaan doordat er contact met de muurverflaag plaatsvindt. Witte strepen kunnen soms óók voorkomen. Dit zie je vooral bij muurverven in donkere en heldere kleuren. Er wordt dan gesproken over "finger writing" en streepvorming of "schrijfeffect". In dit infoblad bespreken we de oorzaken van opglanzen en finger writing, de do's and dont's, en een schoonmaakinstructie.

2. OPGLANZEN

Opglanzen ontstaat door glansverschil wanneer herhaaldelijk er contact met de muurverflaag plaatsvindt. Het gaat om mechanisch contact door langsschuren of stoten. Door dat contact worden vulstoffen aan het oppervlak als het ware gepolijst. Er ontstaat een glimmende plek.

Dit kan optreden bijvoorbeeld door contact met handen, meubilair, tassen, schoenen, reinigingsdoekjes, enz. Een matte muurverf kan bij licht contact of contact met relatief zachte voorwerpen eerder, of door herhaling later, gaan glimmen. Het ontstaan van de glimmende plekken wordt ook wel ook wel "opglanzen" genoemd. Dat is zeker het geval bij contact met de huid. Huidvet van handen zal een matte muurverf eerder laten glimmen. Als een muurverflaag eenmaal glansplekken heeft dan zijn die niet weg te halen. Overschilderen van de wand is dan noodzakelijk. De mate van bestandheid tegen opglanzen door regelmatig reinigen of contact met relatief zachte voorwerpen is afhankelijk van de toegepaste muurverf. Als er contact is met hardere voorwerpen zoals tassen, koffers of andere harde voorwerpen dan is er sprake van mechanische beschadiging. Die laten geven strepen of krassen achter op de muurverf in donkere kleuren. Het is duidelijk dat de muurverflaag dan beschadigd is: reinigen helpt dan niet.

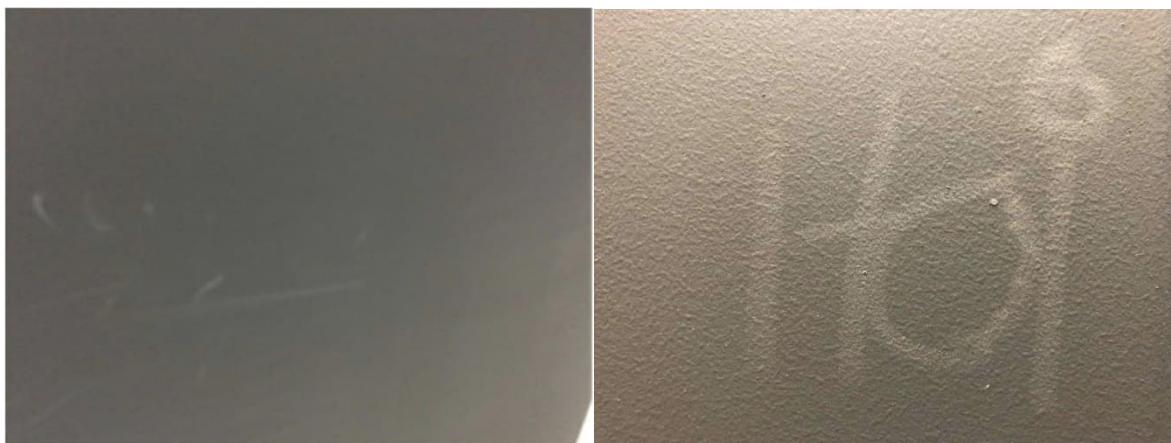


Afb 1: Voorbeeld van opglanzen

3. 'FINGER WRITING' EN STREEPVORMING

Vingersporen (finger writing) en strepen ontstaan vooral bij binnenmuurverven in donkere kleuren. Dit wordt soms ook het schrijfeffect genoemd. Dit wordt veroorzaakt door aanraking van handen en vingers waarbij stof- en huidvezels achterblijven. Dit veroorzaakt wittige strepen die slecht te verwijderen zijn, ook na reinigen. Die zie je dan als een lichtgekleurde streep. Afhankelijk van het type muurverf is dit door nat te reinigen te verwijderen.

Een goed reinigbare muurverf, zoals Alpha Rezisto Anti Marks, is beter bestand en is speciaal ontwikkeld en om dit soort streepvorming tegen te gaan en presteert vaak beter dan een gewone muurverf. Bij muurverven die goed reinigbaar zijn, is streepvorming gemakkelijker te verwijderen met een licht vochtige zachte katoenen doek.



Afb 2: Voorbeeld Finger writing

	Gevoelig voor Fingerwriting	Fingerwriting te verwijderen
Matte standaard muurverven	<u>Hoog</u>	Niet
Zijdeglanzende muurverven	<u>Middel</u>	Redelijk/goed
Speciaal reinigbare muurverven	<u>Laag</u>	Zeer goed

Alpha Rezisto Anti Marks zit in de hoogste categorie en is het best bestand tegen fingerwriting/schrijfeffect.

4. WAT KAN JE ER TEGEN DOEN?

Kijk uit met veelvuldig aanraken in de tijd dat de muurverflaag nog vers is. Die heeft namelijk minimaal twee tot vier weken nodig om goed uit te harden. Kies een muurverf die speciaal ontwikkeld is voor dit soort situaties (Alpha Rezisto Anti Marks). Of breng een beschermende transparante laag aan. Bijvoorbeeld Cetol BL Varnish Mat. Daarmee voorkom je direct contact met de muurverf.

5. VOORKOMT EEN MUURVERF MET SCHROBKLASSE 1 DEZE PROBLEMEN?

Nee, bij de schrobvastheid van een muurverf wordt gekeken naar het wegslijten van de verflaag, zeg maar hoe snel de laag dunner wordt. Een lage (klasse 1) schrobklasse zegt helaas niets over een verbeterde weerstand tegen opglanzen of streepvorming. Schrobklassen worden bepaald en gemeten in µm bij het reinigen met water in combinatie met Scotch Brite-schuurvlies. Deze afname wordt vastgelegd in 5 klassen (1 t/m 5) waarbij klasse 1 de hoogste kwaliteit is. Zie voor meer informatie over schrobklassen infoblad 1429

6. REINIGEN

Met reinigen wordt bedoeld het verwijderen van vervuilingen, zoals vet, stof en andersoortig vuil. Dit doe je door gebruik te maken van een reinigingsmiddel. Een reinigingsmiddel is bijna altijd op basis van zeep. Dit voeg je toe aan lauwwarm water. Zeep is een schoonmaakmiddel dat in combinatie met water een vet oplossende werking heeft. Reinigen zorgt er niet voor dat alle bacteriën verwijderd worden. Je zult dan moeten desinfecteren. Je praat dan echter over speciale toepassingen (ziekenhuizen, dokterspraktijken e.d). Dan moet er ook een speciale muurverf toegepast worden (denk aan bijvoorbeeld Wapex 660).

7. HOE KUN JE HET BESTE SCHOONMAKEN?

Als er een vlek of vervuiling op de muurverf ontstaat dan kun je als volgt te werk gaan: Dep de vervuiling van de ondergrond met een vochtige spons met lauwwarm water en wat mild reinigingsmiddel. Op deze manier haal je de grootste hoeveelheid van de vervuiling weg. Probeer vervolgens de rest van de vervuiling voorzichtig weg te poetsen. Gebruik geen gele doekjes of microvezeldoekjes deze doekjes laten het muurverf oppervlak sneller glanzen. Beter is om een zachte katoenen doek te gebruiken

Het product Alpha Rezisto Anti-Marks (N00) heeft bij donkere kleuren minder last van finger writing.

Bij het hoge segment muurverven (Alphacryl Pure Mat/ Alpha Rezisto Easy Clean) is finger writing goed weg te nemen met een licht vochtige "niet pluizige" doek. Niet boenen, gewoon eroverheen gaan zoals je aanrecht afneemt. Dan geeft de verf niet af aan je doek. Het boenen veroorzaakt extra wrijving met de muurverflaag. De muurverflaag wordt warm en daardoor zal de verflaag op de geboende plek gaan glimmen. Wij raden niet het gebruik van 'wonderdoekjes' (de bekende fel gekleurde doekjes) af. Deze doekjes kunnen ook schuurkrassen achterlaten.

Het overige reinigingswerk aan wanden kan worden gedaan met een natuurspons of gele, soepele, veel water opnemende sponzen die schilders veel gebruiken. Niet boenen maar eerst deppen op de vervuiling en eroverheen vegen zoals je je aanrecht afneemt.

Zie voor verder uitleg over Schrobklassen Infoblad 1429

Akzo Nobel Decorative Coatings B.V. Postbus 3, 2170 BA Sassenheim, Nederland. Afdeling Technical Support, Tel.: 071-3083400, Fax: 071-3083273, Internet: www.sikkens.nl.

De doeltreffendheid van onze systemen berust op jarenlange praktijkervaring en laboratoriumresearch. Wij staan ervoor in, dat de kwaliteit van het volgens onze systemen vervaardigde werk voldoet aan de eigenschappen die Akzo Nobel Decorative Coatings B.V. heeft toegezegd, mits de onzerzijds gegeven voorschriften strikt zijn opgevolgd en het werk is uitgevoerd naar de eisen van goed vakmanschap. Wij wijzen iedere aansprakelijkheid af, indien het eindresultaat ongunstig is beïnvloed door factoren waarop wij geen controle hebben. De afnemer dient met de hem normaal ten dienste staande middelen te controleren of de geleverde producten geschikt zijn voor de beoogde toepassing. Bij het verschijnen van een nieuwe uitgave verliest dit technisch documentatieblad zijn geldigheid.